**13精卫填海**

溧阳市强埠小学 宋学

**教学目标：**

1.会写“返、曰”，读准“少”这个多音字。

2.读顺句子，读出适当的停顿和节奏，读通课文。

3.借助注释和《精卫填海》白话文，大概了解课文内容。

4.感受精卫坚持不懈的精神，感受神话故事的魅力。

5.引导学生在了解课文内容的基础上，展开丰富的想象讲故事。

**教学重点：**

1.读顺句子，读出适当的停顿和节奏，读通课文。

2.借助注释和《精卫填海》白话文，大概了解课文内容。

**教学难点：**

1.感受精卫坚持不懈的精神，感受神话故事的魅力。

2.引导学生在了解课文内容的基础上，展开丰富的想象讲故事。

**教学过程：**

1. **导入新课，初识文言。**
2. 出示图片，初识精卫。
3. 同学们，我们来玩一个游戏，看图猜故事。

（2）谁能来说说图中画了什么呢？（生：一只小鸟嘴里叼着树枝，准备把它扔到海里。）

2.板书课题，质疑课题。

（1）这只鸟可不是一只普通的鸟，它是一只神鸟，名叫精卫。让我们一起走进《精卫填海》这篇课文。（板书：精卫填海）

（2）齐读课题。

师：读过课题之后，你都想知道些什么呢？（我想知道精卫是干什么的？精卫要填哪里的海呀？它把大海填平了吗？精卫用什么填海呀？）

3.初步感知“小古文”。

都预习过课文了吗？说说和平时学过的课文有什么不同？

师：这是古代人写的文章，长度短，但用词精准，言简意赅，我们把它叫做小古文。

【设计意图：用生动的图片及其他相关资料引入课文，创设问题，激发学生的学习兴趣。】

**二、多样化读，读准全文。**

（一）正音读

1.小朋友们，请你们拿出《精卫填海》这篇课文，自由地读读这篇小古文，要读正确，读通顺，碰到难读的字多读几遍。边读边圈画不认识的生字、新词。

2.正确读文

(1)指名读

师：谁愿意第一个来试一试。

3.检查读生字词

“少”是多音字，在文中读“shào”少壮不努力，老大徒伤悲；

“帝”，中间的部分是“冖”，不是“宀”；最高称谓，是君王统治天下的称号。

“曰”和“日”相仿，但是“曰”要扁而宽。写的时候要注意看清字形；

“返”—“饭” 是形近字；

“溺”是左右结构，左窄右宽；

“衔”各部分要匀称。“街” 均为左中右结构

（二）停顿读

1.过渡：我们班孩子个个都是朗读小能手，不过小古文光读正确还不够，还要能读出节奏来。

你瞧，宋老师请来了“魔法小棒，”我们要在魔法小棒的地方读出停顿。

2.教师范读。注意词句间的停顿，待会来比比谁读得好。

3.指名读

4.男女生比赛读

（三）去魔法小棒读

刚刚啊在魔法小棒的帮助下，我们读出了停顿，现在魔法小棒没了，你们还能不能读出停顿。

（四）师生合作读

我们一起合作读，我读红色，你们读黑色。换着来一遍。

【设计意图：鼓励学生用多种方法来识字，重视对学生自主识字的引导和交流，可以充分发挥学生识字的主动性，激发学生自主识字的兴趣。】

**三、理解意思，品读感悟。**过渡：正所谓“读书百遍，其义自见”，刚刚我们用不同方法将课文读了好多遍，其中的意思你知道多少了呢?

1.理解词义

（1）出示图片，认识精卫。（“精卫”神话中鸟的名字。形状像乌鸦，头上有花纹，白色的嘴，红色的脚，传说是炎帝的小女儿溺水身亡后的化身。）

（2）出示图片，理解“炎帝”。传说中上古时期的部落首领。

（3）古今对比，理解“少女”。炎帝的小女儿。

（4）“溺”：溺水，淹没。（注释）

（5）“返”：返回。（组词）

（6）“故”：因此。

（7）“堙”：填塞。

2.根据“注释法”、“组词法”、“联系上下文”、“看插图”自己翻译小古文。

（1）师小结:课文学到这里，你收获了什么？

我们运用“注释法”“组词法”“联系上下文、看插图理解了课文内容。

（2）现在老师有很多的问题，谁能够用这些方法，帮帮我？只有认真看书、勇敢的小朋友才能找到一个又一个的答案。

（3）问答方式导读，不添字不漏字。传说很久很久以前……有一次，（ ）到海上游玩，被淹死了。后来她变成了一只美丽的小鸟，名字叫做——（ ）。精卫天天从西山衔来（ ）投进（ ）。

3.出示文言文与译文，让学生直观的感受出文言文与现代文的差异，初步感受文言文中单字表示词语、言简义丰等特点。

（1）师:说得这么精彩，想必你读得更精彩。

（2）师:同学们个个都读得非常好，真是朗读小能手。那小能手们,你们能把缺了的部分，不看书填回去吗?

【设计意图：在学生熟读课文的基础上，通过解析重难点句子，引导学生疏通文义，使学生能复述故事情节，把握精卫的形象，体会精卫的精神，从而受到启发。】

**四、镂空记忆，熟读背诵。**

1.出示:炎帝之（少）女，名（曰）女娃。女娃（游）于东海，溺而不（返），故为精卫 ，常（衔）西山之木石，以堙于（东海）。

 炎帝之（少女），（名曰）女娃。女娃游于（东海），溺而（不返），（故为）精卫 ，（常衔）西山之木石，以（堙）于东海。全班背

1. 师:所谓“熟读成诵”，你们都到了会背的境界了。那这样，还敢挑战吗?

(炎帝)之少女，名曰（女娃）。（女娃）游于东海，（溺）而不返，故为（精卫） ，常衔（西山）之（木石），以堙于（东海）。

3.出示:最高级别的挑战来了。“无字天书”，谁敢挑战? 出示:空白

**五、拓展提升，感悟品质。**
（一）想象说话

1.冒着炎热的夏日 ，精卫

迎着刺骨的寒冬，精卫

淋着冰冷的暴雨，精卫 。

顶着轰鸣的雷电，精卫

（语言内化）用小古文的语言“常衔西山之木石以堙于东海”

2.你看到一个怎样的精卫？（板书：坚持不懈 勇敢 ）

（二）创设情境

1.出示图片

2.师述：精卫天天在大海上空飞翔，她想用西山的小树枝和小石子将东海填平。精卫与大海之间会发生什么样的故事呢？

3.同桌表演，教师巡视（指导、发现）咆哮的大海嘲笑她：“小鸟儿，算了吧，就算你干上百万年，也别想将我填平！

4.集体交流

（1）指小组上台表演。

（2）学生评价。

（3）再指小组上台表演。

5.拓展《山海经》

师述：小朋友们，像这样具有坚持不懈精神的人物还有很多。（出示女娲、大禹的图片）你想知道他们的故事吗？去读一读《山海经》吧。

**布置作业：**

1.把精卫填海的故事讲给家长听。

2.阅读《山海经》，收集自己喜欢的神话故事，记下来，讲给同学或家长听。

 【设计意图：给家长讲神话故事，除了能夯实课上所学之外，还能扩大学生的积累，激发学生热爱祖国文化的热情。】

**板书设计：**



坚持不懈