**《19.剃头大师》第一课时教学设计**

南渡中心小学 姚孟希

教学目标

1.认识“剃、执”等10个生字，会写“鬼、胆”等12个字，会写“大师、理发”等18个词语。

2.能有感情地朗读课文。能运用多种方法理解难懂的词语或句子。

3.朗读课文，比较老剃头师傅和“我”给小沙剃头过程的不同，感受人物特点，体会字里行间流露出的童真与童趣。

教学重难点

1.能有感情地朗读课文。能运用想象画面、查字典、联系上下文、联系生活实际等多种方法理解难懂的词语或句子。

2.朗读课文，比较老剃头师傅和“我”给小沙剃头过程的不同，感受人物特点，体会字里行间流露出的童真与童趣。

教学过程

1. 趣谈“大师”
2. 出示“大师”，怎样的人能被称为大师？学生回答。教师总结：大师指的是在学问或艺术方面有很高造诣的人。你知道生活中有哪些大师？图片出示：造桥大师（李春）、国画大师（齐白石）、绘画大师（张择端）、音乐大师（贝多芬）、魔术大师（刘谦）
3. 三百六十行，行行出大师，今天老师也为大家请来了一位大师，谁来读。（出示课题：剃头大师）剃头就是——（理发，词卡），所以“剃”就是利刀旁。让我们干净利落地一起读——，读完课题，你的小脑袋中冒出了哪些小问号？

预设：剃头大师是谁呢？为什么叫他剃头大师？发生了什么有趣的故事？

问题的答案都藏在课文中，让我们一起走进课文。

1. 初读课文
2. 出示阅读提示1：①读准字音，读通句子，难读的地方多读几遍，不懂的词语圈一圈、猜一猜。②想一想：课文中写了哪些人？
3. 出示词串

过渡：文章读得溜不溜，就看词语读得准不准，老师来考考你们。

胆小鬼 夺门而逃

锃亮的剃刀 付双倍钱

越修越糟 越剪越短

①第一行：读 讲解：胆、鬼

②第二行：读 付、倍都是单人旁

③第三行：读

④谈发现：第一行描写表弟，第二行描写老剃头师傅，第三行描写“我”

⑤说别称：对了，这就是故事中的三个主要人物，他们还有各自的别称呢？交流别称。

1. 分段：哪几小节写了我这个剃头大师给小沙剃头？哪几小节写了老剃头师傅给小沙剃头？
2. 概括短文：能不能结合刚才的分层，在屏幕中挑选一些词语，说说这篇文章讲了怎样一个故事？

挖空：表弟小沙是个 ，老师傅 ，“我” ，最后。

1. 教学“鬼”
2. 观察这个生字，有什么发现？

（2）教师范写，学生临写，交流反馈。你从哪儿看出他是个胆小鬼的？

6.学习第一小节。

1. 指生读。
2. 我的表弟小沙他怕——鬼，怕——喝中药，怕——做噩梦，还怕——剃头。可真是个——胆小鬼！连剃头都怕呢，怕什么，来什么。

课文中谁给他剃头的呢？（剃头老师傅、“我”）

7.学习2~6小节。

过渡：表弟小沙为什么要央求我给他剃头呢？他以往又有怎样的剃头经历呢？

（1）默读2~6小节，读完后想一想：剃头对于小沙来说是件 的事！

（2）为什么小沙叫老师傅“害人精”呢？请同学们仔细读读4~6小节，找找原因。

a.怕（第4节）

* 出示句子1：“他有一把磨得锃亮的剃刀……”

锃亮的剃刀

①释义：锃亮的意思是反光发亮。

②想象心理活动：如果你是小沙，老师傅拿着锃亮的剃刀向你走来，你会想什么？

③读读该小节。

b.痛（第5节前）

* 出示句子2：“最痛苦的是，……吃尽苦头”——“老掉牙”“咬住”“吃尽苦头”评价：学以致用，聪明。

①出示图片：一把老掉牙的推剪，看着图猜一猜老掉牙是什么意思？（预设：……）

②总结：人老了要掉牙，东西用久了也会陈旧、过时，这样一把年纪很大、年代久远的推剪给你剪头发，你会是什么感受呢？你有没有过这样的经历？（夹住头发、拽得很疼——这就是“咬住”）——

③一绺头发（读准字音：绺，一绺头发是多少呢？请学生展示并采访感受）*结合我们的生活经验*，我们理解了这个难懂的句子。（板书）

④总结感受：一绺头发被老掉牙的推剪死死地夹住，怪不得小沙说这是最痛苦的事情了。

⑤读读该小节。

c.痒（第5节后）

这还不算呢！——

* 出示句子3：“老师傅眼神差了点儿……”（指生读）

①你有没有过剪头发掉进脖子里的经历，你会怎么做？（挠、抖、跳……）

②小沙能这么做吗？（不能）只能规规矩矩地坐着。

*③*“差了点儿”指生读，纠正儿化音。

多音字：差。其他读音组词：出差 差错 参差不齐 差了点儿

把“差”放进句子中，齐读。

④总结：这一会儿痛一会儿痒的，怪不得小沙说剃头像受刑（板贴）一样。*这也是理解难懂的句子的好方法——联系上下文。*

⑤读读该小节。

d.心疼钱（第6节）

* 出示句子4：“最让小沙耿耿于怀的是，……付双倍的钱……”

这样受刑一般的剃头，姑父还要付双倍的钱给剃头师傅。怪不得小沙耿耿于怀。

①拓词：AABC

②什么叫耿耿于怀？——一直放在心上，点评：根据上下文来理解的，那是不是这样呢？我们可以*请教字典*老师。（耿耿：老想着，心里不安；耿耿于怀：不愉快的事情一直放在心里，难以排解。）说一说，在你的生活中，有没有到现在还耿耿于怀的事情？

③带着你的感受齐读第6小节。

（3）总结：剃头又痛又痒、又费钱，难怪对小沙来说是件痛苦的事了。

（4）所以每次剃头，小沙都想夺门而逃，逃得了吗？

学习第2小节。

* 出示句子5：“小沙每次都是被姑父押进理发店，监督……”

“押进”“监督”

①读一读。

②齐读第2小节，读着读着，我们仿佛看到了这样的画面，谁来演一演？*想象画面*

1. 逃是逃不了了，留在店里的小沙又是什么样的表现？

学习第3小节。

* 出示句子6：“谁给他剃头，他就骂谁害人精，还用看仇人……”

你从哪里看出来的？“骂”“仇人”“怒视”。点评：*抓住了关键词*谈感受，有理有据。

①出示古文字，讲解“骂”，骂他什么？——害人精。害人精是什么样的人？——专门做坏事害人的人。

②他不仅骂他是害人精，还用——看仇人一样的目光怒视他。读词卡“仇人”。那什么样的人是仇人？（怨恨…、伤害自己的人）

③读读该小节。

结束语：以往的剃头经历让小沙痛苦不堪，吃尽苦头，可是头发总会长长的呀，总要剪的，这不，小沙就找到了我这位剃头大师，我们之间又会发生怎样的趣事呢，我们下节课深入学习。

板书设计： 19 剃头大师

 小沙 姑父

 痛 （胆小鬼）

 怕 痒 心疼钱 ？

剃头老师傅 “我”

（“害人精”） （剃头大师）

受刑