**《木偶奇遇记》教案**

溧阳市燕湖小学 季姗姗

**教学目标：**

1.通过活动，激发学生的学习兴趣，培养他们的想象力。

2.让学生在活动中体验到读书的快乐，让书成为他们的朋友。

3.通过对封面、目录、内容提要等内容的了解，潜移默化地渗透读整本书的方法，并使学生大致了解故事的脉络和内容，初步了解主人公的人物形象。

4.通过阅读，培养学生的良好阅读习惯，提高学生的语文阅读能力。

**教学过程：**

**一、谈话导入**

1.师：同学们，你们喜欢看童话故事吗？（出示各个童话故事人物），认识他们吗？一起喊喊他们的名字。

2.到匹诺曹的图片，

师：这是我们今天的主人公，喊喊他的名字。

出示：匹诺曹。（指名读，齐读）

师：他呀，非常特别，因为他是一个“木偶”，出示，你知道什么是木偶？

（指名说）预设：木偶就是用木头雕刻而成的玩偶。

过渡：可是在这个木偶身上，发生了很多很多有趣的故事，被写成了一本书，出示书的封面《木偶奇遇记》，齐读。

**二、谈话激趣、感知书籍、渗透方法。**

**回顾整本书的阅读方法**

1. 指导看封面。

大家拿起这本书，我们首先看到的是书的什么？

（生答：封面）对了，一本书，我们首先接触的就是封面，那从封面上，我们可以知道哪些信息？

点名交流。

2. 指导了解作者。

阅读一本书，我们可以从作者入手，了解作者，对理解故事是有帮助的。有同学去了解过作者吗？

（课件出示作者简介）

师讲述作者简介：这本书的作者是：卡洛.科洛迪，他是一位意大利作家，他以写儿童文学闻名于世，他先后写过《小手杖游意大利》《快乐的故事》等童书，但他最著名的作品就是《木偶奇遇记》。

3.还可以读什么？

读目录

读简介

小结方法。

这就告诉我们阅读一本长篇故事前可以通过这些方法帮助自己对故事有个大致了解。

下面我们共同走近这本书，跟随小匹诺曹去奇遇，肯定会有所收获。

**三、听录音，初识主人公，初识人物性格**

小木偶匹诺曹是个怎样的孩子？下面请仔细听故事《匹诺曹出生了》，边听边思考：刚出生的小木偶匹诺曹是个怎样的孩子？你从哪儿听出来的？

（预设：调皮、顽皮、不听话的、爱捣蛋的、爱恶作剧的-------）

总结：真是让人头疼呀，照同学们的猜想，匹诺曹是一个调皮捣蛋，不爱学习，惹事生非的孩子。请再读读下面这段文字：

**四、知结尾，感知人物性格变化，探疑惑**

出示片段：在接下来的五个月里，匹诺曹每天天没亮就起来，跑去摇轱辘，好换来一杯牛奶，给他的爸爸喝。牛奶使杰佩托虚弱的身体渐渐好起来了，匹诺曹很高兴。可他，对这还不满意，于是他又学编草篮，编草筐，编好后卖掉挣得更多的钱。还买了些材料自己亲手做了一辆漂亮的轮椅车，当天气好的时候，就推爸爸出去散步，让他晒晒温暖的阳光，吸吸新鲜的空气。

自由读

你读出了一个怎样的匹诺曹？

（预设：懂事的、孝顺的、勤劳的、爱干活的）

想读读吗？

指名读，齐读。

过渡：刚出生的匹诺曹是调皮的，甚至是有些顽劣的，可是最后他却变成了一个勤劳、懂事的孩子，你心里最大的疑惑是什么？

 **五、读“奇遇”，感知人物变化**

（一）读目录，初步感知“奇遇”

1.过渡：匹诺曹的改变与他的“奇遇”有关，他不去上学，却整天东游西荡，在游荡的过程中，他遇到了许多稀奇古怪的人和事。

2.自由读目录，找一找，小木偶匹诺曹遇到了哪些人？请把它圈出来。

指名说（相机出示：会说话的蟋蟀--------）

3.总结：正是这些人的出现，在匹诺曹到处游荡的日子里，才让他经历了许多别人想象不到的奇遇，小木偶遇上的人有的出现在目录里，有的还藏在书里面，所以我们在读长篇童话故事的时候可以来关注主要人物

（Ppt出示：抓主要人物）

（二）抓主要人物，感知“奇遇”

学习《金币的诱惑》章节

1.过渡：匹诺曹在得到戏院班主的五个金币之后，高高兴兴地准备回家和父亲团聚了，可是......

2.（出示插图）你看到了谁？（指名说）

3.你看到了怎样的狐狸和猫？（指名说）

4.师总结：这就是匹诺曹的奇遇之一，《金币的诱惑》，看插图也能帮助我们了解故事的内容，那么，在这次相遇中，匹诺曹身上发生了什么事情？

5.出示狐狸的话：“我这就告诉你，”狐狸神秘地说，“你要知道，‘抓傻瓜城’有块福地，大家都叫它‘奇迹宝地’，你在这块地上挖一个小窟窿，然后放进去，比方说，一个金币吧。放好后在窟窿上撒点土，浇上两桶泉水，再撒上一撮盐，晚上你就只管安安稳稳地上床睡觉。一夜工夫，这个金币生长开花。第二天早晨你再起来一看，你猜你会看到什么呢？你会看到一棵漂亮的树，长满了金币，一串儿就有六月里丰满的麦穗上的麦粒那么多。

 6.哪个小朋友愿意来做做这只狐狸？把狐狸的话读给大家听一听。

7.相机采访：小朋友，你相信这只小狐狸说的话吗？为什么？（两至三名同学）

8.那你们猜匹诺曹动心了吗？（指名说）

9.出示:

匹诺曹一下子忘掉了他可怜的爸爸，忘掉了新上衣和识字课本，忘掉了一切好的打算，跟着狐狸和猫扬长而去了。

10.你能猜猜接下来会发生什么事？（指名说）

11.出示：（学生自由读）

匹诺曹回头一看，黑夜里果真有两个难看的身影，全身用装炭的口袋套着，踮起脚尖一跳一跳地紧紧追来，像阎王身边的两个小鬼。

“真的有强盗！”匹诺曹心里说了一声。他不知道该把四个金币藏在哪儿好，一着急，就把他们塞在舌头底下。

“马上吐出来！”

匹诺曹硬挺着。

“你装聋子？你等着吧，我们这就想办法让你吐出来！”他们说着就一个抓住匹诺曹的长鼻子，一个掀他的下巴，粗暴地又扳又撬，一个扳这里，一个撬那里，想逼他把嘴张开。可是匹诺曹的嘴就像粘在一块，钉在一起一样，就是紧闭不开。

于是矮个子拔出一把很大的刀，想要插到匹诺曹的嘴唇之间。

匹诺曹一口气跑了十多里地，他累得呼哧呼哧地喘着大气，还没等他缓过来呢，那两个杀人强盗就追了上来。天慢慢亮了起来，他们还是追个不停。--------匹诺曹完全泄气了，他几乎到了要向两个强盗求饶的地步。

“吊死他吧！”矮个子跟着又说了一遍。

说干就干，他们把匹诺曹的双手反绑，有用一根绳子系了个活结套住他的脖子，把他吊在一棵大橡树上。

 12.哇，多么精彩的片段，告诉老师你读这个片段时的心情？（指名说）

 13.总结：狐狸和猫为了得到匹诺曹的金币真是使了好多的诡计，又是骗又是抢，这些经历可是在现实生活中，想都想不到的，这都是匹诺曹的奇遇！这可让匹诺曹吃够了苦头，甚至差点搭上了自己的小命。

14.通过这次奇遇，他会明白什么？（指名说）

15.师总结：就是这些遭遇让原本调皮捣蛋的小匹诺曹在吃了苦头，受了教训之后，慢慢有了变化，也让他慢慢长大了--------

过渡：这样的奇遇在书中还有很多很多，每一次相遇都会让匹诺曹长大一点，有一次，他被扔进了大海，遇到了谁？

学习《大鲨鱼》片段

1.（出示图片：大鲨鱼）你看到了什么？

2.质疑：此刻，你最想知道什么？（指名学生说）

3.师解疑：悄悄告诉你们，小匹诺曹被大鲨鱼吞进肚子里，不但没有死，他还遇上了失散已久的爸爸

4.（播放视频）认真观看哦，看完老师会有问题。

 5.生看视屏。

6.交流讨论：这段鱼肚子里的经历带给你什么感受？

指名说

7.师：这段经历又让你看到了一个怎样的小木偶？

8.小结：这一次的鱼肚子的经历让小木偶变得更加勇敢机智了，在这本书里，小木偶讲述了太多神奇的遭遇，每一个故事都充满了意想不到的情节，我摘录了一些故事的题目，看看是不是特别有意思？（出示：“戏院落难” “牢狱之灾” “看门狗”匹诺曹 “勤劳蜜蜂国” “大狗报恩” “体验‘玩儿国’”）

10.师总结：看来这本书已经引起了你的兴趣，你的猜想和作者想象的一样吗？那就赶紧去阅读《木偶奇遇记》吧。

**六、 好书推荐，布置阅读任务**

《木偶奇遇记》发表于1880年，距今已经有100多年的历史了，这本书被公认为情节最复杂，故事最奇特，人物最有趣的童话之一。问世后的《木偶奇遇记在意大利——72个出版商出版至少260种版本；被译成80种文字；1893年译成英文后，英文版至少有115种；先后8次被搬上银幕。

你们瞧，小匹诺曹正向我们走来，邀请我们和他一起去奇遇呢！

板书设计：

木偶奇遇记                 读书好办法:

出世   奇遇   成人            1.读封面

2.读简介

3.读目录大胆猜

4.抓主要人物