**常州市小学阶段学业质量常规抽测 五年级英语 学科质量分析**

**（学校用）**

1. **基本信息**

学校名称：溧阳市外国语学校 　　　　学校代码：

抽测学科：五年级英语 　　　　　　　抽测时间： 2017.6.13

抽测班级： 五（1）班 　 　　　　 任课教师： 滕秋华

五（5）班 　　　 　　　 任课教师： 滕秋华

二、典型错误分析

|  |
| --- |
| 例举学生的典型错误，并分析错误原因：  1．听力部分。从去年起，抽测试卷增加了听力题，而且所占分值较大。本次听力材料音质效果较好，但由于题目的难度排列未走常规路，在第1小题就放了一个较难的题目，导致学生一上来失分就较多，部分同学出现慌张、甚至焦虑现象。难度最大的应该是听力的第三部分，它要求听一整段文章，然后让学生补全句子，这与我们平时做的听到什么填什么的题目不一样，需要学生捕捉相应信息，甚至做一定的归纳和总结，这让许多学生感觉有难度，他们没能抓住短文中重要信息，不能完全明白文章内容，再加上很多学生没有去过鼓浪屿，缺乏相关生活经验，导致此类听力题失分较多。  2．阅读理解。本次试卷的三篇阅读，一篇为排序并回答问题，一篇为完形填空，一篇为填写表格的任务型阅读，都存在典型的错误。第一篇最后一题要求学生回答的问题为：Why is good health not too big, not too expensive?，尽管可以用中文回答，但很多学生可能是心里明白但不知道该如何表述出来，甚至有的学生就直接回答：因为健康不贵。再如第三篇的文章并不难读懂，失分的重点却在第三人称单数的使用上，由于文章中主语是we，到了表格中主语变成了he，许多学生只顾着到文章中找相关信息，而没有关注到主语的变化，很多学生写成He fly a kite的形式，明显存在“顾此失彼”的现象。  3．书面表达。小学生学习英语时间较短，词汇量少，语法知识匮乏，并且容易受到母语思维的影响，很难写出成形的文章，虽然这个话题对学生来说并不陌生，不太会出现大片错误的情况，却因为大多使用重复句型，不关注文章的结构和条理性，而显得文章枯燥无味，导致书面表达得高分的并不多。这也是我们平时写话训练中经常出现的问题，在今后的教学中应当思考其解决办法。 |

三、成效分析

|  |
| --- |
| 取得成绩及存在问题，并分析原因：  1．由于本次质量监测的听力音质较好，所以学生听起来很清晰，除了确实因能力问题而失分的题外，大部分题目完成得较好。  2. 试题注重材料的趣味性、教育性、多元性和开放性，用孩子们喜闻乐见的插图形式，正确率高于我们的预估。另外试卷上出现了主观试题，答案不强调唯一性，而是要求学生依据对图片的了解，可从不同角度作答，进一步培养学生的思维能力，同时对我们的教学和学生今后的学习起到导向和促进作用。  3.学生具有较强的阅读能力和较好的答题技巧，从两篇阅读中可以看出来，他们能在掌握全文的大意之后，细细阅读材料后的问题，弄清每题要求后，带着问题，再回到原文中去寻找、捕获有关信息，对于这些做题的方法与技巧，学生掌握得较好。  3.试卷上的语言材料明显具有时代性和前瞻性，语言鲜活，与生活息息相关，能引起学生的兴趣和思考，能激发他们积极的情感态度，真正体现了“以学生为本，以学生的可持续性发展为本”的核心理念，因此，在平时的教学和复习中，我们应更多地注意指导学生在学习过程中联系生活实际，同时注重引导学生对于一些世界人文，国家大事，社会时事和周边生活的关注，提高自身对社会的了解，从而促进对语言的灵活运用。  4.从试卷的完成情况来看，学生综合运用能力有待进一步提高，包括逻辑判断能力、语篇感悟能力等，应教给学生有效的学习策略和方法。小学英语教学是学生英语学习的启蒙阶段，对学生的终生学习起着重要的作用。如果我们能灵活巧妙地渗透、运用英语阅读技巧和策略，帮助小学生有效地学习和阅读英语故事或短文，将会为他们今后的英语学习奠定良好的基础。  5.最后的小调查成了学生考完试后津津乐道的话题，觉得题目中描述的好的现象都“这就是我”，尽管该类题不计分，却极大地增强了自信，提高了学生学习英语的积极性。 |

四、命题质量反馈

|  |
| --- |
| 对命题的建议：  本次质量监测是一次对五年级学生英语常态学习情况的测试，试卷从教材教学要求和学生的实际水平出发，本着挖掘学生潜质，展示学生英语学习能力和水平，以考查学生综合语言能力为目标，全面考查学生经过三年的英语学习所具有的综合水平，试题开放、多元，注重实践性和语用性，为教师今后的教学起到导向和促进作用。  这份试卷与我们平时做的试卷不太一样，无论是从结构上还是题目类型上，然而不可否认，这是一份高质量的试卷，尽管学生反应试卷的难度偏大，尤其是基础薄弱的同学有些无从下手。这也能引起我们对“防差、补差”的思考，在教学中要始终重视抓两头促中间，努力提高优秀率和及格率。  建议有序布局各类题的难易程度，如听力第1小题不放难度偏大的题，而是由易到难，逐步上升，让学生有个适应的过程。 |